

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Муниципального образования
город Ирбит
«Средняя общеобразовательная школа № 1»

РАССМОТРЕНО ШМО учителей начальных классов протокол № 1 от "26" августа 2019г. Руководитель ШМО 	СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР Актемежева Р.Н.  " 30" августа 2019г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ "Школа № 1" Горбунов В.Г. Приказ №216-ОД от «30» августа 2019г. 
---	---	--

Рабочая учебная программа
литературное чтение на родном (русском) языке
1-4 класс
начальное общее образование

Программу разработали:
Актемежева Римма Николаевна,
1 квалификационная категория
Тупицына Светлана Николаевна,
высшая квалификационная категория,
Смирнова Юлия Владимировна,
СЗД

2019 год

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» является приложением к основной образовательной программе начального общего

образования МБОУ «Школа №1». Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Школа №1». Содержание рабочей программы соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

На изучение предметной области **«Родной язык и литературное чтение на родном языке»** в начальных классах отводится в 3 триместре 1 ч в неделю на изучение предмета «Литературное чтение на родном языке (русском языке)» в каждом классе. Учебный предмет **«Литературное чтение на родном языке»** включен в обязательную часть учебного плана начального общего образования.

Количество часов: 1 класс – 10 часов (1 час в неделю)

2 класс – 11 часов (1 час в неделю)

3 класс – 11 часов (1 час в неделю)

4 класс – 11 часов (1 час в неделю)

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- умение осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- умение планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);
- умение определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме; фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- способность анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

Познавательные УУД

- умение понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- умение пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воображающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой).
- способность анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем; строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;
- умение осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;
- способность осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;
- способность проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- умение понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

Коммуникативные УУД

- готовность включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;
- умение формулировать вопросы к собеседнику; строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений; строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме; слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- готовность аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

Предметные результаты:

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность» и «ответственность» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/ прочитанного произведения;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- читать и понимать жанры устного народного творчества;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
- *писать отзыв о прочитанной книге.*

Творческая деятельность

Обучающиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;*
- *составлять иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;*
- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;*
- *соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем.*

Литературоведческая пропедевтика

Обучающиеся научатся:

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *понимать значимость культурно-исторического наследия народов России и общечеловеческих ценностей;*
- *находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);*
- *использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.*

Содержание курса

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи. Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения. Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; умение распознавать особенности построения фольклорных форм (потешки, загадки, пословицы), определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов.

Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

К завершению обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы

универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения на родном языке.	1
2	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа.	1
2.1.	Пословицы и поговорки о языке и речи, о силе доброго и злого слова.	
3	Устное народное творчество	2
3.1.	Русская народная сказка «Жихарка».	
3.2.	Русская народная сказка «Утушка».	
4	Тематические литературные произведения различных жанров	6
4.1.	Е.Пермяк «Смородинка»	
4.2	Э.Успенский «Страшная история»	
4.3	Е.Пермяк «Как Маша стала большой»	
4.4	В.Бианки «Купание медвежат»	
4.5	Л.Н.Толстой «Как волки учат своих детей»	
4.6	А.Л.Барто «Сонечка»	
Итого:		10

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
2	О детях и для детей	6
2.1.	С.В.Михалков «Фома»	
2.2.	С.В.Михалков «Про мимозу»	
2.3.	Н.Н.Носов «Прятки»	
2.4.	С.Я.Маршак «Вот какой рассеяный»	
2.5.	Э.Н.Успенский. Стихи для детей «Матрёшка».	
2.6.	Э.Н.Успенский. Стихи для детей «Смешной слонёнок».	
3	Мир сказок	3
3.1.	К.И.Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок»	
3.2.	А.Н.Толстой «Сорочьи сказки»	
3.3.	Ф.И.Одоевский «Два дерева»	
4	Весна пришла	2
4.1.	Г.А.Скребицкий «Весне навстречу»	
4.2.	К.Д.Бальмонт «Весна», «Праздник весны»	
Итого:		11

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения на родном языке.	1
2	Самое великое чудо на свете	1
2.1.	Экскурсия – практикум в библиотеку « Как найти нужную книгу в библиотеке?»	
3	Устное народное творчество	1
3.1.	Сказки с хитринкой	
4	Поэтическая тетрадь 1	1
4.1.	Времена года. Стихотворения русских поэтов	
5	Великие русские писатели	1
5.1	И. А. Крылов. Басни: Квартет.	
6	Литературные сказки	1
6.1.	Д.Н. Мамин- Сибиряк. Аленушкины сказки.	
7	Были-небылицы	1
7.1.	А.Н. Толстой «Сорочьи сказки»	
8	Поэтическая тетрадь 1. Часть2	1
8.1.	Саша Черный «Домик в саду»	
9	Люби живое	2
9.1.	В.В. Бианки «Оранжевое горлышко»	
9.2	Л.Н. Андреев «Кусака»	
10	Собирай по ягодке — наберёшь кузовок	1
10.1.	М.М. Зощенко «Колдун»	
Итого:		11

4 класс

№п/п	Тема	Количество часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения на родном языке.	1
2	Летописи, былины, жития	1
2.1.	Русские богатыри: былины и героические сказки	
3	Чудесный мир классики	1
3.1.	А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	
4	Поэтическая тетрадь	1
4.1.	Ф.И. Тютчев «Декабрьское утро»	
5	Литературные сказки	1
5.1.	М.Горький «Про Иванушку- дурачка»	
6	Делу время - потехе час	1
6.1.	М.М.Зощенко «Глупая история»	
7	Страна детства	1
7.1.	М.М.Зощенко «Галоши и мороженое»	
8	Поэтическая тетрадь	1
8.1.	Н.А. Некрасов «Зеленый шум»	
9	Природа и мы	1
9.1.	М.М. Пришвин «Курица на столбах»	
10	Поэтическая тетрадь	1
10.1.	Саша Черный «Серебряная елка»	

11	Родина	1
11.1.	«Тихая моя родина». Стихотворения отечественных поэтов XX века	
	Итого:	11